

## Datenbank historischer Ausstellungen in der Bundesrepublik Deutschland

Titel; Ort; Zeitraum; Veranstalter; Ausst.-Typ; Schirmherr	Epoche;Thema;Anlass bzw.Motiv; div. Ausstellungsdaten;Zielgruppe	Exponatsgruppen; Katalogdaten; -titelaufnahme; (Kurzführer;) Besucher
<p><b>Nowgorod. Das goldene Zeitalter der Ikonen;</b> Bucerius Kunst Forum, Hamburg; <b>13.2.-16.5.2005;</b> Bucerius Kunst Forum, Hamburg; <b>Sonderausstellung;</b> kein Schirmherr.</p>	<p>Mittelalter und Frühe Neuzeit; <b>Kunst- u. Kulturgeschichte Russlands und der orthodoxen Kirche;</b> Vermittlung von Einblicken in Kunst und Gläubigkeit des über 1000 Jahre alten orthodoxen Christentums Russlands; Ausstellungsfläche: ca. 630 m<sup>2</sup>; Vorbereitungszeit: ca. 3 Jahre; Kuratoren: Prof. Dr. Heinz Spielmann, Dr. Ortrud Westheider, Ewgenia Petrowa und Irina Solowjowa; <b>über 200 Exponate;</b> Russisches Museum St. Petersburg und Vereinigte Staatsmuseen Nowgorod; <b>Kunst-, Religions- und Kulturinteressierte.</b></p>	<p>Zahlreiche Temperagemälde sowie eine vollständige Ikonostase, Goldschmiedearbeiten, Textilien (Stickerei-Ikonen, Prozessions-Kreuzfahnen etc.), Holzsulpturen, Bronzen sowie zahlreiche archäologische Bodenfunde (z.B. Münzen, Siegel, Schmuck) etc.;</p> <p><b>Katalog: Hirmer Verlag,</b> 224 S., 9 Aufsätze, 28,5 x 22 cm: NOWGOROD. Das goldene Zeitalter der Ikonen, hrsg. von Heinz Spielmann u. Ortrud Westheider, Katalog, München 2005. (Publikationen des Bucerius Kunst Forums; 8) <b>Besucher: 32.000.</b></p>
<p><b>Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr;</b> Villa Hügel, Essen; <b>18.5.-15.9.1956;</b> Land Nordrhein-Westfalen, Stadt Essen und der Villa-Hügelverein e.V., in Verbindung mit dem Museum Folkwang; <b>Landesausstellung;</b> Bundespräsident Prof. Dr. Theodor Heuß.</p>	<p>Frühmittelalter ausgreifend auf die Antike; <b>Kulturgeschichte, Kunstgeschichte, Landesgeschichte;</b> Wiederentdeckung der vergessenen Geschichte des Ruhrgebiets; Ausstellungskuratoren: Dr. Heinz Köhn und Dr. Victor H. Elbern; <b>582 Exponate (offizielle Exponatszahl, tatsächlich: weit über 1000 Objekte: z.B. Münzen als Bestandteile von Schatzfunden);</b> europaweit mit Schwerpunkt Bundesrepublik Deutschland; <b>Landesbevölkerung, deutsche u. europäische Öffentlichkeit.</b></p>	<p>Elfenbeinkunstwerke, (z.B. Elfenbeintafeln), Sakralkunstwerke (Reliquiare, Kruzifixe, Tragaltäre, Reliquienkästchen etc.), Handschriften (z.B. Evangeliare), Münzfunde, Silberschatzfunde, Grabsteine, Steinskulpturen, Textilien, Modelle, Zeittafeln, sowie ca. 50 Karten etc.;</p> <p><b>Katalog: Tellus-Verlag, Essen,</b>396 S., keine Aufsätze, 23,5 x 16 cm: ELBERN, Victor H.: Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr, Katalog, Essen 1956. <b>Besucher: 270.000.</b></p>
<p><b>Die Zeit der Staufer. Geschichte - Kunst - Kultur;</b> Württembergisches Landesmuseum, Altes Schloß, und Kunstgebäude, Schloßplatz 4, Stuttgart; <b>26.3.-5.6.1977;</b> Bundesland Baden-Württemberg; <b>Landesausstellung;</b> Bundespräsident Walter Scheel sowie Internationaler Museumsrat (ICOM).</p>	<p>Hochmittelalter; <b>Landes-, Dynastie-, Reichs- u. Kunstgeschichte sowie Europäische Geschichte;</b> 25 Jahre Land Baden-Württemberg - Herausarbeitung der gemeinsamen historischen Wurzeln der Landesteile und Stärkung der kulturpolitischen Präsenz des Landes in Europa; <b>ca. 2300 Exponate;</b> europaweit mit Schwerpunkt Bundesrepublik Deutschland und USA; <b>Landesbevölkerung, v.a. Schüler, Geschichts- u. Kunstinteressierte, dt. u. europ. Öffentlichkeit.</b></p>	<p>Handschriften, Urkunden, Siegel u. Goldbulden, Goldschmiedearbeiten (Cappenberger Barbarossa-Kopf, Armreliquiar Karls des Großen, Vortragekreuze etc.), Kaisergewänder und Paramente, Bronzesulpturen (z.B.: Aquamanilen), Archäologische Bodenfunde, Kameen, Elfenbeinkunstwerke, Gipsabgüsse von Großskulpturen, diverse Modelle, Bücher, vier Ton-Dia-Schauen, vier Filme etc.;</p> <p><b>Katalog: (2 Bde.): ca. 1284 S., - 2 Aufsatzbände: 374 S., 14 Karten etc., 23,5 x 17 cm:</b> HAUSSHERR, Reiner (Hg.): Die Zeit der Staufer. Geschichte – Kunst – Kultur, Bd. 1 u.2: Katalog (Bd. 2: Abbildungen), Bd. 3: Aufsätze, Bd. 4: Karten und Stammtafeln, Stuttgart 1977. <b>Besucher: 671.000.</b></p>